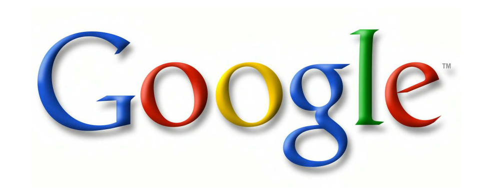
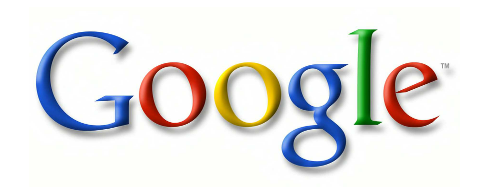



Google



BIBLIOTHÈQUE
DE
BIBLIOGRAPHIES CRITIQUES
PUBLIÉE PAR LA
SOCIÉTÉ DES ÉTUDES HISTORIQUES

ÉPIGRAPHIE LATINE

PAR

RENÉ CAGNAT
Membre de l'Institut, Professeur au Collège de France.

PARIS
ALPHONSE PICARD ET FILS, ÉDITEURS
82, RUE BONAPARTE, 82
1901

13

Bibliographie critique de l'Épigraphie latine

I. But et utilité de l'épigraphie. — II. Histoire de l'épigraphie. — III. Ouvrages didactiques. — IV. Premiers recueils d'inscriptions manuscrits ou imprimés. — V. « Corpus inscriptionum latinarum ». — VI. Recueils divers. — VII. Périodiques.

I. — But et utilité de l'épigraphie.

L'épigraphie latine est une des sciences auxiliaires de l'histoire : c'est la science des inscriptions écrites en latin. Pour s'en servir utilement en vue de recherches historiques, il faut être assuré de n'en point laisser échapper, qui se rapportent au sujet que l'on étudie et savoir tirer de chacune d'elles les renseignements qu'elles contiennent. Une bibliographie de l'épigraphie latine doit contenir deux parties : l'une, énumérant les ouvrages où est exposée la méthode épigraphique ; la seconde, indiquant les collections ou les périodiques dans lesquels les documents sont réunis ou épars.

1. Bloch (G.), *L'archéologie et l'épigraphie* (*Rev. politique et littéraire*, XIX, 1877, p. 912).

2. Boissevain (A.-M.), *De waarde der epigraphiek voor de oude geschiedenis*. Groningen, 1887, in-8.

3. Cagnat (R.), *L'épigraphie. — Rapports des études épigraphiques avec les différentes branches de l'enseignement classique*. Douai, 1883, in-8.

4. Cagnat (R.), *Utilité de l'épigraphie latine pour l'établissement de certains textes*. Douai, 1884, in-8.

5. Cagnat (R.), *Épigraphie* (*Grande Encyclopédie*, t. XVI, p. 65).

6. CORRERA (L.), *Dell' epigrafia juridica* (*Rassegna italiana*, IV, 1, p. 72).

7. DESJARDINS (ERN.), *Nécessité des connaissances géographiques et épigraphiques pour l'intelligence de certains textes classiques* (*Revue de philologie*, 1877, p. 1 et 189; 1878, p. 144).

8. DESJARDINS (ERN.), *Épigraphie et histoire* (*Revue politique et littéraire*, XXII, 1879, p. 847).

9. DESJARDINS (ERN.), *Epigraphie et antiquités romaines* (*Ibid.*, XXXVII, 1886, p. 651).

10. GATTI (G.), *Dell' utilità che lo studio del diritto romano può trarre dall' epigraphia* (*Studi di storia e diritto*, VI, 1-2, p. 3 et suiv.).

11. GIRARD (P.-F.), *L'épigraphie latine et le droit romain* (*Revue internationale de l'enseignement*, 1889, II, p. 217).

12. KEELHOFF (J.), *L'épigraphie*. Bruxelles, 1887, in-8.

Intéressant mais élémentaire.

13. LEBAS (PH.), *Sur l'utilité qu'on peut retirer de l'épigraphie pour l'intelligence des auteurs anciens*. Paris, 1829, in-4.

14. NOËL DES VERGERS (A.), *Lettre adressée à M. Firmin Didot sur l'usage et l'utilité des inscriptions latines* (*Nouvelle revue encyclopédique*, 1847, p. 462).

15. RENIER (L.), *Inscription* (*Encyclopédie moderne*, t. XVIII, p. 210).

16. WALTZING (J.-P.), *L'épigraphie et la critique des textes* (*Revue de l'Instruction publique en Belgique*, 1891, p. 4.

II. — HISTOIRE DE L'ÉPIGRAPHIE.

17. LA BLANCHÈRE (R.), *Histoire de l'épigraphie romaine, rédigée sur les notes de L. Renier*. Paris, 1887, in-8.

Le premier aperçu d'ensemble qui ait été écrit sur la matière.

18. ROSSI (J.-B. DE), *Inscriptiones christianae Urbis Romae*, t. II. 1888, in-4.

Contient les nombreux recueils manuscrits épigraphiques épars dans

toutes les bibliothèques de l'Europe, composés depuis le VIe siècle jusqu'au XVIe. De Rossi l'a caractérisé ainsi (*Società di storia patria*, fasc. III, Roma, 1888; leçon de clôture du cours pratique de méthodologie de l'histoire [voir § 4]) : « Il presente volume ...è... archivio compieto degli incunabili delle storia letteraria degli studi epigrafici ».

19. WALTZING (J.-P.), *Le recueil général des inscriptions latines et l'épigraphie latine depuis cinquante ans*. Gand, 1892, in-8.

Très utile. Contient l'histoire de l'épigraphie dans ses lignes essentielles et celle du *Corpus inscriptionum* de Berlin. Porte sur les choses et les hommes des jugements équitables. Biographie des grands épigraphistes.

III. — OUVRAGES DIDACTIQUES.

A) *Paléographie des inscriptions.*

20. CHRISTIANSEN (J.), *De apicibus et I longis inscriptionum latinarum*. Kiel, 1889, in-8.

21. EDON (CH.), *Nouvelle étude sur le chant lémural et l'écriture cursive des latins*. Paris, 1884, in-8.

Très intéressant.

22. GARRUCCI (R.), *I segni delle lapide volgarmente detti accenti*. Roma, 1857, in-4.

23. GARRUCCI (R.), *Inscriptions gravées au trait sur les murs de Pompéi*. Bruxelles, 1854, in-4, p. 27 et suiv.

Analyse de la forme des lettres employée dans l'écriture cursive de Pompéi.

24. HÜBNER (AEM.), *Exempla scripturae epigraphicae latinae*. Berolini, 1895, in-4.

Ouvrage très précieux qui donne sur l'écriture épigraphique, sur ses différentes variations successives, sur les graveurs d'inscriptions, etc., une multitude de renseignements. Nombreux types paléographiques. On y trouvera, p. XIV et suiv., la liste des ouvrages qui traitent de la forme des lettres dans les inscriptions latines.

25. HÜBNER (EM.), *Ueber mecanische Copieen von Inschriften*. Berlin, 1880, in-8.

Divers procédés pour l'estampage.



26. Munier (M.), *Tabulae photographae XI, materiam paleographicam aetatis imperatoriae exhibentes.* Moguntiaci, 1873, in-4.

27. Munier (M.), *Die Palaeographie als Wissenschaft und die Inschriften des Mainzer Museums.* Mainz, 1883, in-4.

B) *Manuels, traités, dictionnaires.*

28. Borghesi (B.), *Œuvres complètes*, Paris, 1862-1897, 10 vol. in-4 (surtout vol. III-V [œuvres épigraphiques], vol. VI-VIII [lettres]).

Borghesi est le véritable fondateur de la science épigraphique. « Il l'a portée aussi loin que possible, dans toutes les études auxquelles il l'a appliquée ; il a fait plus, il a eu l'idée de tous les progrès qui lui restaient à faire et des œuvres qu'elle devait, avant tout, commencer par exécuter. Il lui a ouvert tous les domaines où elle peut faire des découvertes : c'est lui qui a inauguré, par exemple, la recherche et l'étude des manuscrits épigraphiques. Enfin il l'a enseignée, dans ses éléments, aux ignorants de bonne volonté, dans ses parties supérieures aux savants groupés autour de lui. Borghesi a été le précepteur des épigraphistes de son époque et il a formé ceux de la nôtre. » (La Blanchère, *Hist. de l'épigr. romaine*, p. 56.)

29. Bone (C.), *Anleitung zum Lesen Ergänzen und Datiren römischer Inschriften.* Trier, 1881, in-8.

Trop court ; peu utile.

30. Cagnat (R.), *Inscriptiones*, dans le *Dictionnaire des Antiquités grecques et romaines* de MM. Daremberg et Saglio, t. V, p. 526-545.

Il y est question surtout des inscriptions en elles-mêmes, et de leurs rapports avec la vie publique et privée des Romains.

31. Cagnat (R.), *Cours élémentaire d'épigraphie latine.* Paris, 1886, in-8.

A paru d'abord dans le *Bulletin épigraphique de la Gaule* (1884-1885) ; — *Cours d'épigraphie latine* (développement du précédent volume dont elle forme la 2e édition, 1889) ; 3e édition, Paris, 1898, in-8.

On me dispensera de porter un jugement sur ce manuel.

32. EGBERT (J.-C.), *Introduction to the study of the latin inscriptions.* New York, Cincinnati, Chicago, 1896, in-8.

Ressemble de trop près à mon manuel pour que je puisse en porter un jugement impartial.

33. GARRUCCI (R.), *Sylloge inscriptionum latinarum aevi romanae reipublicae usque ad C. Julium Caesarem plenissima.* Torino, 1876-1877, 2 vol. in-8.

L'introduction donne des indications utiles sur la langue des inscriptions archaïques. Supplément en 1881.

34. GEFFROY (A.), *De l'épigraphie doliaire chez les Romains* (*Journal des Savants*, 1886, p. 163, 239, 361, 425).

35. HÜBNER (EM.), *Roman Inscriptions*, dans l'*Encyclopaedia Britannica*, t. XIII (1882), 124 et suiv.

36. HÜBNER (EM.), *Römische Epigraphik*, dans le *Handbuch* d'Iwan Müller I (1re édition, 1886; 2e édition, 1892).

Plein de faits et de références; mais est plus un livre de recherche qu'un livre d'enseignement.

37. LINDSAY, *Handbook of latin inscriptions illustrating the history of the language.* London, 1897, in-12.

Le titre indique suffisamment le but de l'auteur. Recommandable.

38. MAFFEI, *Ars critica lapidaria* (publié par Donati dans son *Veterum inscriptionum novissimus thesaurus*) [voir § 4].

L'auteur s'est efforcé de donner un traité d'épigraphie, mais, à cette époque, la science n'était pas mûre pour une théorie. L'œuvre ne peut servir aujourd'hui.

39. MORCELLI, *De stilo inscriptionum latinarum.* Romae, 1781, in-4 (réimprimé à Padoue en 3 vol. en 1822).

Le premier donne, classées par genres et espèces, au point de vue du style, les plus belles inscriptions connues; le second et le troisième enseignent à composer des inscriptions modernes.

40. RENIER (L.), *Mélanges d'épigraphie.* Paris, 1854, in-8.

Recueil d'un certain nombre de dissertations épigraphiques. Peut être considéré comme un modèle de genre.

42. RICCI (S.), *Epigrafia latina.* Milano, 1898, in-8 (collection des manuels Hoepli).

On y trouvera beaucoup de fac-similés épigraphiques.



42. Vermigliogli (G.-B.), *Lezioni elementari di archeologia* Perugia, 1822-1823, 2 vol. in-8 (t. II, p. 153 et suiv.)

Livre suranné.

43. Zaccaria (F.-A.), *Istituzione antiquario-lapidaria.* Roma, 1770, (2e édition, Venezia, 1793), in-4.

Livre autrefois très utile.

44. Zell (K.), *Handbuch der römischen Epigraphik.* Heidelberg, 1852-1857, 3 vol. in-8.

Défectueux.

45. Zell (K.), *Inscriptiones latinae* (*Realencyclopädie* d'Herm. Pauly, 1re édit., t. IV, p. 184).

46. Ruggiero (Ett. de), *Dizionario epigrafico di antichità romane* [en cours de publication]. Roma, in-8.

Le premier fascicule a paru en 1886. C'est un excellent dictionnaire : il comprend tous les mots qui se rencontrent sur les inscriptions, avec les divers renseignements historiques et archéologiques nécessaires pour en préciser la signification. Un grand développement y est donné aux institutions.

47. Le Blant (E.), *Manuel d'épigraphie chrétienne d'après les marbres de la Gaule.* Paris, 1869, in-8.

Excellent, mais limité à la Gaule.

47 *bis.* Le Blant (E.), *L'épigraphie chrétienne en Gaule et en Afrique.* Paris, 1890, in-8.

48. Marucchi (H.), *Éléments d'archéologie chrétienne.* I. Roma, 1899-1900, in-12.

Dans ce volume figurent des notions très sommaires d'épigraphie païenne et un essai de manuel d'épigraphie chrétienne.

49. Müller (Nik.), *Christliche Inschriften* (*Realencyclopädie für protestantische Theologie*, t. IX, p. 167 et suiv.)

C) *Choix d'inscriptions.*

50. Dessau (H.). *Inscriptiones latinae selectae.* I. Berlin, 1892, in-8.

Choix de textes destiné à remplacer le recueil d'Orelli. Livre excellent.



51. ORELLI-HENZEN, *Inscriptionum latinarum amplissima collectio.* 1828 (I et II), 1856 (III).

Le premier et le deuxième volume ont été rédigés par Orelli ; Henzen a achevé l'ouvrage. Recueil qui a été longtemps fort utile. Il a vieilli aujourd'hui.

52. RUGGIERO (E. DE), *Sylloge epigraphica orbis romani.* Roma, 1891 et suiv., in-4.

Abrégé du *Corpus inscriptionum latinarum.* Les inscriptions sont reproduites en caractères minuscules et toutes les abréviations sont développées.

53. RUSHFORTH (G.-M.), *Latin historical inscriptions.* Oxford, 1893, in-8.

Choix de textes relatifs à l'histoire ou aux institutions ; chacun est accompagné d'un commentaire assez développé, utile.

54. TOCILESCO (G.), *Delectus inscriptionum latinarum.* I. Bucarest, 1892, in-8.

Ouvrage fait pour l'enseignement.

55. WILMANNS (G.), *Exempla inscriptionum latinarum.* Berlin, 1873, 2 vol. in-8.

Ouvrage d'enseignement, destiné à servir de livre d'explication dans les universités. Tables excellentes. Peut encore être utile aujourd'hui.

IV. — PREMIERS RECUEILS D'INSCRIPTIONS MANUSCRITS OU IMPRIMÉS [1].

Les premiers recueils d'inscriptions ont été des collections manuscrites. Elles ont été utilisées par les éditeurs du *Corpus inscriptionum* de Berlin qui en ont longuement parlé dans les préfaces des différents volumes. Il suffira de citer ici pour mémoire quelques noms, parmi les plus anciens et les plus célèbres.

56. ANONYME D'EINSIEDLEN (xe siècle), copie d'un original qui remonte au VIe-IXe siècles.

Mabillon l'a publié en 1685 au tome IV de ses *Analecta* et M. Henzen au *Corp. insc. lat.*, VI, p. IX et suiv.

1. On trouvera beaucoup de renseignements sur ces recueils dans deux ouvrages de G.-B. DE ROSSI : *Le prime raccolte d'antiche iscrizioni compilate in Roma.* Roma, 1852, in-8. *Inscriptiones christianae urbis Romae*, t. II. Cf. aussi *Società romana di storia patria, corso pratico di Methodologia della storia* (fasc. III, Roma, 1888).



57. Nicolas Signorili (xive siècle), copie d'un recueil rédigé par Cola di Rienzo et inséré par lui dans sa *Descriptio urbis Romae.*

Le recueil de Signorili a été publié par de Rossi dans *Le prime raccolte d'antiche iscrizioni compilate in Roma...*

58. Poggio Bracciolini (xve siècle).

Recueil édité dans le même ouvrage.

59. Ciriaco Pizzicolli ou Cyriaque d'Ancône (xve siècle).

Cf. sur ce recueil, *Corp. insc. lat.*, III, p. xxii; V, p. xvi; VI, p. xl; X, p. xxxvi et suiv.

60. Pomponius Laetus (xve siècle).

Voir *Corp. insc. lat.*, t. VI, p. xliii.

Avec l'invention de l'imprimerie, les recueils imprimés ne tardèrent pas à se multiplier. Comme ils sont devenus aujourd'hui non seulement inutiles, puisqu'ils ont été annulés par la publication du *Corpus inscriptionum* de Berlin, mais même dangereux, à cause du peu de critique de leurs auteurs, il ne sera fait mention ici que des plus connus, de ceux que l'on trouve cités le plus souvent :

61. Peutingerus (C.), *Romanae vetustatis fragmenta.* Augustae Vindelicorum, 1505, in-fol. (2e édition : Moguntiaci, 1520).

C'est le premier recueil d'inscriptions imprimé. La première édition contient 23 inscriptions, la seconde, 35. Impression splendide.

62. Smetius (M.), *Inscriptionum antiquarum liber.* Antwerpiae, 1588, in-fol.

Le recueil contient 4000 inscriptions. De Smedt a soin d'indiquer les textes qu'il a vus et ceux qu'il a empruntés à d'autres. Ses copies font autorité.

63. Gruterus (J.), *Inscriptiones antiquae totius orbis romani in corpus absolutissimum redactae.* Heidelbergae, 1603, in-fol (2e édition donnée par Graevius à Amsterdam en 1707).

C'est le premier essai de recueil général; il renferme 12000 textes, rangés par classes, parmi lesquels figurent beaucoup d'inscriptions fausses que lui envoyèrent Ligorio et ses pareils.

64. Reinesius (Th.), *Syntagma inscriptionum antiquarum, cum primis Romae veteris.* Lipsiae et Francofurti, 1862, in-fol.

65. Fabretti (R.), *Inscriptionum antiquarum quae in aedibus paternis asservantur explicatio.* Romae, 1699, in-fol.

Recueil qui contient 4500 textes. De ce nombre sont 300 textes chrétiens.

66. Gorius (A. F.), *Inscriptiones antiquae in Etruriae urbibus extantes.* Florentiae, 1726-1743, in-fol. avec planches.

67. Donius (J.-B.), *Inscriptiones antiquae nunc primum editae.* Florentiae, 1731, in-fol.

68. Gudius (M.), *Antiquae inscriptiones quum graecae tum latinae.* Leovardiae, 1731, in-fol.

69. Muratori (Ant.), *Novus thesaurus veterum inscriptionum.* Mediolani, 1739, in-fol.

Ce recueil contient 20000 numéros; mais il mérite plus d'un reproche. L'auteur a corrigé témérairement ou altéré des inscriptions; d'autres sont reproduites sept ou huit fois.

70. Donati (S.), *Veterum inscriptionum graecarum et latinarum novissimus thesaurus.* Lucae, 1775, 2 vol, in-fol.

71. Marini, *Iscrizioni delle ville et dei palazzi Albani.* Roma, 1885, in-4.

V. — Corpus inscriptionum latinarum.

Après une tentative faite en France, l'Académie de Berlin entreprit la publication d'un grand recueil d'inscriptions romaines, aujourd'hui presque achevé. Les inscriptions y sont classées par ordre géographique; chaque volume se termine par des tables analytiques très complètes.

Quand les découvertes épigraphiques advenues dans un pays le rendent nécessaire, on les réunit en un tome supplémentaire portant le numéro du volume consacré à ce pays et continuant la numération et la pagination de ce volume. De nouvelles tables des matières, mises à la fin du tome supplémentaire, annulent les précédentes et servent pour le volume tout entier.

72. *Corpus inscriptionum latinarum consilio et auctoritate Academiae litterarum regiae Borussicae editum.* Berolini, in-4.

Vol. I. Mommsen (Th.), *Inscriptiones latinae antiquissimae ad C. Caesaris mortem.* 1863.



Vol. XI. Bormann (E.), *Inscriptiones Aemiliae, Etruriae, Umbriae latinae*. 2 tomes (le 1er seul a paru). 1888.

Les inscriptions de l'Emile et de l'Étrurie ont seules paru jusqu'ici.

Vol. XII. Hirschfeld (O.), *Inscriptiones Galliae Narbonensis latinae*. 1888.

Vol. XIII. Hirschfeld (O.) et Zangemeister (K.), *Inscriptionum trium Galliarum et duarum Germaniarum* (la première moitié du tome I a seule paru). 1899, 2 tomes.

La partie parue contient les inscriptions de la Lyonnaise et de l'Aquitaine; l'auteur du travail est M. Hirschfeld seul. Il est chargé aussi du reste de la Gaule. La Germanie appartient à M. Zangemeister.

Vol. XIV. Dessau (H.), *Inscriptiones Latii veteris latinae*. 1887.

Contient toutes les inscriptions du Latium, moins Rome.

Vol. XV. Dressel (H.), *Inscriptiones Urbis Romae latinae; Instrumentum domesticum*. 1891-1899, 2 tomes (la 1re partie du tome II a paru).

Contient les inscriptions sur briques ou tuiles, plats, tuyaux, antéfixes et autres menus objets d'usage courant. On s'aperçoit, quand on les voit ainsi réunis, de l'importance des renseignements de toutes sortes qu'ils nous donnent sur la vie privée des Romains.

73. Le *Corpus inscriptionum latinarum* est tenu au courant, de temps en temps, par une publication appelée *Ephemeris epigraphica*. Berlin, in-8.

Ephemeris epigraphica (I), 1872.

Suppléments aux volumes I, II, IV, VI;

Ephemeris epigraphica (II), 1875.

Suppléments aux volumes I, II, III;

Ephemeris epigraphica (III), 1877.

Suppléments aux volumes I, II, VI, VII;

Ephemeris epigraphica (IV), 1881.

Suppléments aux volumes I, II, III, VI, VII;

Ephemeris epigraphica (V), 1884.

Suppléments aux volumes III, VIII;

Ephemeris epigraphica (VI), 1885.

Contient les inscriptions sur balles de fronde;

Ephemeris epigraphica (VII), 1888-1892.

Suppléments aux volumes VII, VIII XIV;

Ephemeris epigraphica (VIII), 1891-1898.

Suppléments aux volumes II, IX et X et aux actes des Frères Arvales; inscriptions relatives aux jeux séculaires.

Ce recueil contient, en outre, des dissertations épigraphiques dont la plus grande partie est due à M. Mommsen. Ce sera la seule partie des volumes qui sera utile à consulter quand les différents tomes supplémentaires du *Corpus* auront paru.

VI. — Recueils divers

La publication du *Corpus* ayant déjà rendu ou devant rendre ultérieurement moins utiles les recueils locaux ou de nature spéciale, je ne citerai ici que ceux qui offrent quelque importance, soit par le nom des auteurs, soit par les dissertations qui accompagnent le texte des inscriptions. C'est ainsi que je négligerai à dessein le plus grand nombre des Catalogues de musées et des publications qui n'ont pas pour fin unique l'épigraphie.

1° Recueils locaux.

A) *Bretagne.*

74. Bruce (J. Collingwood), *The Roman Wall.* London, 1853, in-8.

Livre utile encore aujourd'hui par les fac-similés qu'il renferme.

75. Bruce (J.-C.), *Lapidarium septentrionale.* London and Newcastle upon Tyne, 1875, in-fol.

76. Mac Caul (J.), *Britanno-romain inscriptions.* Toronto and London, 1863, in-8.

77. Watkin (W. Thompson), *Roman Lancashire.* Liverpool, 1883, in-4.

78. Watkin (W. Th.), *Roman Cheshire.* Liverpool, 1886, in-4.

B) *Gaule, Germanie.*

79. Thédenat (H.), *L'épigraphie romaine en France et ses pro-*



grès depuis dix ans. Paris, 1879 (*Compte-rendu du Congrès bibliographique tenu à Paris en 1878*, p. 287 et suiv.)

On trouvera dans cet article une liste complète des recueils locaux et des catalogues de musées jusqu'en 1878.

80. Allmer (A.) et Terrebasse (H. de), *Inscriptions antiques et du moyen âge de Vienne en Dauphiné.* Lyon, 1875-1876, 6 vol. in-8 et 1 atlas in-4 (106 pl.).

Les quatre premiers seuls ont trait à l'antiquité; les deux autres, œuvre de M. de Terrebasse, au moyen âge.

81. Allmer (A.) et Dissard (P.), *Trion.* Lyon, 1887-1888, 2 vol. in-8.

82. Allmer (A.) et Dissard (P.), *Musée de Lyon; inscriptions antiques.* Lyon, 1888-1893, 5 vol. in-8.

Commentaires excellents.

83. Bladé (A.), *Épigraphie antique de la Gascogne.* Bordeaux, 1885, in-8.

84. Boissieu (A. de), *Inscriptions antiques de Lyon.* Lyon, 1846-1854, in-4.

Fac-similés importants de toutes les inscriptions. Commentaires excellents pour l'époque.

85. Desjardins (Ern.), *Notice sur les monuments épigraphiques de Bavai.* Paris, 1873, in-8 (extr. des *Mémoires de la Société d'agriculture de Douai*, 1872).

86. Espérandieu (Em.), *Épigraphie romaine du Poitou et de la Saintonge.* Paris et Melle, 1887-1889, in-8 (extr. de la *Revue poitevine et saintongeaise*).

Atlas de fac-similés.

87. Espérandieu (Em.), *Inscriptions de la cité de Lémovices.* Paris, 1891, in-8 (extr. des *Mémoires des Antiquaires de l'Ouest*, 1890).

88. Espérandieu (Em.), *Inscriptions antiques de Lectoure.* Auch et Paris, 1892, in-8 (extr. de la *Revue de Gascogne*).

Fac-similés. Commentaire très développé sur les inscriptions tauroboliques.

89. Espérandieu (Em.), *Inscriptions antiques de Périgueux.* Péri-

gueux et Paris, 1893, in-8 (extr. du *Bulletin de la Société historique et archéologique du Périgord*).

90. Espérandieu (Em.), *Inscriptions antiques de la Corse*. Bastia, 1893, in-8.

91. Héron de Villefosse (A.) et Thédenat (H.), *Inscriptions romaines de Fréjus*. Tours et Paris, 1885, in-8 (extr. du *Bulletin monumental*).

92. Jullian (C.), *Inscriptions romaines de Bordeaux*. Bordeaux, 1887-1891, in-4.

Commentaires très abondants.

93. Lebègue (A.) et Germer-Durand (F.), *Recueil des inscriptions antiques de la province de Languedoc*. Toulouse, 1893, in-4 (t. XV de l'*Histoire générale du Languedoc* de Dom Devic et Dom Vaissette [nouv. édition].

Commentaires.

94. Lejay (P.), *Inscriptions antiques de la Côte-d'Or*. Paris, 1887, in-8 (Bibliothèque de l'École des Hautes-Études, fasc. LXXX).

Bons commentaires.

95. Mowat (R.), *Inscriptions de la cité des Lingons*. Paris, 1890, in-8 (extr. de la *Revue archéologique*, 1889-1890).

96. Mowat (R.), *Inscriptions antiques de Paris*. Vienne et Paris, 1883, in-8 (extr. du *Bulletin épigr. de la Gaule*).

Bons commentaires.

97. Revon (M.), *Inscriptions antiques de la Haute-Savoie*. 1870, in-8.

98. Ricci (Seymour de), *Répertoire épigraphique du département d'Ille-et-Vilaine*. Rennes, 1898 (extr. des *Mémoires de la Société arch. d'Ille-et-Vilaine*).

99. Ricci (Seymour de), *Répertoire épigraphique de la Bretagne occidentale*. Saint-Brieuc, 1897 (extr. des *Mémoires de la Société d'émulation des Côtes-du-Nord*).

100. Robert (Ch.) et Cagnat (A.), *Épigraphie gallo-romaine de la Moselle*. Paris, 1873-1888, 2 vol. in-4.

Planches avec fac-similes en héliogravure.



101. SACAZE (J.), *Inscriptions antiques des Pyrénées.* Toulouse, 1892, in-8.

Commentaires soignés.

102. SPON (J.), *Recherche des antiquités et curiosités de la ville de Lyon* (nouvelle édition publiée par L. Renier et J.-B. Monfalcon). Paris, 1858, in-8.

Commentaires importants.

103. THIOLLIER (F.), *Catalogue général des inscriptions antiques du Forez*, dans *Le Forez pittoresque et monumental.* Lyon, 1889, in-fol., p. 405 et suiv.

104. *Bulletin des Commissions royales d'art et d'archéologie* (Bruxelles).

On y trouvera la série des inscriptions romaines de Belgique, sous la forme d'un *Corpus* d'abord, et, depuis 1866, sous la forme d'addition à ce *Corpus.*

105. BRAMBACH (G.), *Corpus inscriptionum Rhenanarum.* Bonn, 1867, in-4.

106. HAUG (F.) und SIXT (G.), *Die römischen Inschriften und Bildwerke Württembergs.* Stuttgart, 1900, in-8.

Fac-similés photographiques et commentaires.

107. MOMMSEN (TH.), *Inscriptiones Confoederationis Helveticae Latinae.* Turici, 1854, in-4 (extr. d. *Mittheilungen der antiquarischen Gesellschaft in Zurich*, t. X).

C) *Italie.*

108. MOMMSEN (TH.), *Inscriptiones regni Neapolitani.* Berolini, 1852, in-fol.

Recueil composé par M. Mommsen pour montrer de quelle façon il concevait la rédaction du *Corpus inscriptionum.* Annulé aujourd'hui par le dixième volume du *Corpus* où le contenu de ce recueil-spécimen a trouvé place en entier.

D) *Illyricum et pays voisins.*

109. BULIĆ (F.), *Inscriptiones quae in museo arch. Salonitano Spalati asservantur.* Spalati, 1886, in-8.

Auctarium en 1892 et en 1894.

110. Desjardins (E.) et Rómer (Fl.), *Monuments épigraphiques du Musée national hongrois*. Budapest, 1873, in-fol.

Commentaires. Nombreux fac-similés.

111. Laticheff (B.), *Inscriptiones antiquae orae septentrionalis Ponti Euxini graecae et latinae*. Odessa, 1885-1890, in-fol.

E) *Afrique*.

112. Renier (L.), *Inscriptions romaines de l'Algérie*. Paris, 1855-1858, in-fol.

Ouvrage très précieux naguère, mais à peu près annulé aujourd'hui par le huitième volume du *Corpus*.

F) *Égypte*.

113. Letronne (A.), *Recueil des inscriptions grecques et latines de l'Égypte*. Paris, 1842-1843, 2 vol. in-4.

G) *Grèce et Asie*.

114. Le Bas (Ph.), Waddington (R.) et Foucart (P.), *Inscriptions grecques et latines recueillies en Grèce et en Asie-Mineure*. Paris, 1822, in-4.

115. Sterret (J.-R. Sitlington), *An epigrapical journey in Asia Minor*. Boston, 1888, in-8.

116. Sterret (J.-R. Sitlington), *The Wolfe expedition*. Boston, 1888, in-8.

2° Recueils spéciaux.

117. Marini (Gaet.), *Gli atti e monumenti de fratelli Arvali*. Roma, 1795, in-4.

118. Henzen (E.), *Acta fratrum Arvalium quae supersunt*. Berolini, 1874, in-4.

119. Mommsen (Th.), *Res gestae Divi Augusti*. Berlin, 1883, in-8.

Commentaire très précieux.

120. Mommsen (Th.) et Blumner (H.), *Der Maximaltarif der Diocletian*. Berlin, 1893, in-4.

Commentaire précieux de M. H. Blumner.



121. Renier (L.), *Recueil de diplômes militaires*. Paris, 1876, in-4.

122. Kellermann (O.), *Vigilum romanorum latercula duo Cœlimontana*. Romae, 1835, in-4.

Recueil des inscriptions relatives au corps des *Vigiles* qui étaient connues en 1835, et dissertation sur les troupes casernées à Rome. Toujours important.

123. Bücheler (Fr.) et Rieser (A.), *Anthologia latina sive poesis latinae supplementum* (collection Teubner). Lipsiae, 1897.

Contient toutes les inscriptions en vers connues.

124. Bruns (C.-G.), *Fontes juris romani antiqui*. Friburgi, 1893 (6e édition), in-8.

Contient les grandes inscriptions juridiques.

125. Girard (P.-F.), *Textes de droit romain* (2e édition). Paris, 1895, in-12.

Contient, comme le recueil de Bruns, les inscriptions juridiques les plus importantes.

126. Ritschl (Fr.), *Die tesserae gladiatoriae der Römer*. München, 1864. in-4.

127. Descemet (Ch.), *Inscriptions doliaires latines*. Paris, 1880, in-8.

Ne s'occupe que des briques de la gens Domitia.

128. Dressel (H.), *Untersuchungen über die Chronologie der Ziegelstempel der Gens Domitia*. Berlin, 1886, in-8.

129. Marini (Gaet.), *Le iscrizioni doliari*. Rome, 1884, in-4.

130. Poggi (V.), *Sigilli antichi romani*. Torini, 1876, in-fol.

131. Schuermans (H.), *Sigles figulins*. Anvers, 1867, in-8. (*Annales de l'Académie d'archéol. de Belgique*, t. XXIII, p. 1).

132. Espérandieu (Em.), *Recueil des cachets d'oculistes romains*. Paris, 1894, in-8 (extr. de la *Revue archéologique*).

Tables nombreuses et excellentes.

133. Héron de Villefosse (A.) et Thédenat (H.), *Cachets d'ocu-*



listes romains. I, Tours, Paris, 1882, in-8 (extr. du *Bulletin monumental*).

Commentaires développés.

134. Ihm (M.), *Römischen Spieltafeln* (*Bonner Studien... Rh. Kekulé gewidmet*. Berlin, 1890).

Recueil des « tabulae lusoriae » connues.

A été complété dans le *Bullett. dell' Imp. Istit. german*, VI (1891), p. 208 et suiv.

3° Recueils chrétiens.

135. Bosio (Ant.), *Roma sotteranea*. Roma, 1632, in-fol.

136. Rossi (J.-B. de), *Inscriptiones christianae urbis Romae, septimo saeculo antiquiores*. Roma, in-4 (I, 1857-1861 ; II, 1888).

137. Le Blant (E.), *Inscriptions chrétiennes de la Gaule, antérieures au VIII*e *siècle*. Paris, 1856-1865, in-4.

138. Le Blant (E.), *Nouveau recueil des inscriptions chrétiennes de la Gaule*. Paris, 1892, in-4 [Collection des documents inédits].

139. Hübner (Aem.), *Inscriptiones Britanniae christianae*. Berlini, 1876, in-4.

140. Hübner (Aem.), *Inscriptiones Hispaniae Christianae*. Berlini, 1871, in-4 ; — Supplementum (1900).

141. Kraus (F.-X.), *Die altchristlichen Inschriften der Rheinlande*. Freiburg im Breisgau, 1890, in-4.

142. Egli (Em.), *Die christlichen Inschriften der Schweiz vom IV-IX Jahrhundert*. Zürich, 1895, in-4.

VII. — Périodiques [1].

143. Cagnat (R.), *Année épigraphique*. Paris, 1887 et suivantes, in-8.

Depuis 1898 M. Besnier est devenu collaborateur de M. Cagnat.

Recueil annuel de toutes les inscriptions intéressantes publiées dans l'année (paraît d'abord dans la *Revue archéologique* en trois ou quatre parties).

1. Je ne puis citer ici tous les périodiques où ont pu être insérées des inscriptions ; il me faudrait donner une liste de toutes les revues et de tous les journaux. Je me suis limité aux publications qui contiennent *habituellement* des textes épigraphiques.



144. *Abhandlungen des archäolog.-epigraphischen Seminars der Universität Wien*. Wien, in-8.

145. *The Academy*. London, in-4.

146. *American Journal of Archeology*. Monwod, Néw-York et London, in-8.

147. *Annalen des Vereins für Nassauische Alterthumskunde*. Wiesbaden, in-8.

148. *Annales de la Société d'archéologie de Bruxelles*. Bruxelles, in-8.

149. *Annales de l'Institut archéologique du Luxembourg*. Arlon, in-8.

150. *Annali dell' Instituto di correspondenza archeologica*. Roma, in-8.

Publication qui s'arrête à l'année 1885.

151. *Anzeiger für schweizerische Altertumskunde*. Zürich, in-8.

152. *Archaeologia or miscellaneous tracts relating to antiquity*. London, in-4.

153. *Archaeologia Aeliana*. London and Newcastle upon Tyne, in-8.

154. *Archaeologiai Ertesitö*. Budapest, in-8.

155. *The Archaeological Journal*. London, in-8.

Signale actuellement les découvertes épigraphiques.

156. *Archaeologisch-epigraphische Mittheilungen aus Oesterreich-Ungarn*. Wien, in-8.

S'arrête à la fin de l'année 1897.

157. *Archaeologische Zeitung*. Berlin, in-4.

De 1849 à 1867, cette publication porte un second titre : *Denkmaler, Forschungen und Berichte*. Cesse en 1886 et a été remplacée par le *Jahrbuch des K. arch. Instituts*. (Voir n° 191).

Publie en supplément une revue des découvertes sous le titre de : *Archaeologischer Anzeiger*.

158. *Archeografo Triestino*. Triest, in-8.

159. *Archaeologiai Közlemenyek* (nouvelles archéologiques). Budapest, in-4.

160. *Archeologo portugues.* Lisboa, in-8.

161. *Archives des missions scientifiques et littéraires.* Paris, in-8.

162. *Archivio storico per le province Napoletane.* Napoli, in-8.

163. Ἀθήναιον. Athènes, in-8.

164. *Atti della Reale Accademia delle Scienze de Torino.* Torino, in-8.

165. *Atti della Reale Accademia di archeologia, lettere e belle arti di Napoli.* Napoli, in-4.

166. *Atti delle Società di Archeologia di Torino.* Torino, in-8.

167. *Az Erdélyi muzeum egyelet Kiadványai* (mélanges publiés par le Musée de Transylvanie), Budapest, in-4.

168. *Boletin de la Real Academia de la Historia.* Madrid, in-8.

169. *Bulletin archéologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques.* Paris, in-8.

170. *Bulletin de correspondance hellénique.* Paris, in-8.

171. *Bulletin de la Société archéologique d'Alexandrie.* Alexandrie, in-8.

172. *Bulletin de correspondance africaine.* Paris, in-8.

Se termine avec l'année 1888.

173. *Bulletin de la Société des Antiquaires de France.* Paris, in-8.

174. *Bulletin de l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique.* Bruxelles, in-8.

175. *Bulletin hispanique (Revue des études anciennes des Facultés des lettres du Midi).* Bordeaux, in-8.

176. *Bulletin trimestriel des Antiquités africaines.* Paris et Oran, in-8.

Commencé en 1882, a pris, en 1886, le titre de *Revue de l'Afrique française* et a cessé de paraître à la fin de 1888.

177. *Bulletino della Commissione archeologica comunale di Roma.* Roma, in-8.



178. *Bulletino dell' Instituto di corrispondenza archeologica.* Roma, in-8.

Se termine avec l'année 1885.

179. *Bulletino del Instituto di diritto romano.* Roma, in-8.

180. *Bulletino di archeologia cristiana.* Roma, in-8.

Se termine avec l'année 1894.

181. *Bulletino di archeologia et storia Dalmata.* Spalato, in-8.

182. *Bulletin épigraphique de la Gaule.* Vienne et Paris, in-8.

Commencé sous la direction de son fondateur, Fl. Vallentin (1881-1882, 2 vol.), il fut continué sous le titre de *Bulletin épigraphique* par les soins de M. Mowat (1882-1886, 4 vol.) et cessa de paraître à partir de 1887.

183. *Bulletin trimestriel de géographie et d'archéologie d'Oran.* Oran, in-8.

184. *Comptes-rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.* Paris, in-8.

185. *Comptes-rendus des réunions de l'Académie d'Hippone.* Bône, in-8.

186. *Compte-rendu de la Commission impériale archéologique.* Saint-Pétersbourg, in-fol.

187. Δελτίον τῆς ἱστορικῆς καὶ ἐθνολογικῆς ἑταιρίας τῆς Ἑλλάδος ἐν Ἀθήναις. Athènes, in-8.

188. Ἐφημερὶς ἀρχαιολογική. Athènes, in-4.

189. *Hermes.* Berlin, in-8.

190. *Izviestiia russkago archeologitchescago Instituta bv Konstantinopol* (Bulletin de l'Institut archéologique de Constantinople.) Saint-Pétersbourg, in-8.

191. *Jahrbuch des Kaiserlich deutschen archäologischen Instituts.* Berlin, in-4.

Voir n° 157.

192. *Jahrbücher des Vereins von Altertumsfreunden im Rheinlande (Bonner Iahrbücher).* Bonn, in-8.

193. *Jahreshefte des österreischischen archäologischen Institutes in Wien.* Wien, in-4.

A commencé en 1888.

194. *The Journal of hellenic studies.* London, in-8.

195. *Korrespondenzblatt der Westdeutschen Zeitschrift.* Trier, in-8.

196. *Limesblatt.* Trier, in-8.

197. *Mélanges d'archéologie et d'histoire publiés par l'École française de Rome.* Rome, in-8.

198. *Mémoires de la Société des Antiquaires de France.* Paris, in-8.

199. *Mittheilungen des Deutschen Palestinä-Vereins.* Leipzig, in-8.

200. *Mittheilungen des Kaiserlich-Deutschen Archaeologischen Instituts.* Athenische Abtheilung. Athen, in-8; Römische Abtheilung. Roma, in-8.

201. Μουσεῖον καὶ βιβλιοθήκη τῆς εὐαγγελικῆς σχολῆς. Smyrne, in-8.

202. *Musée belge.* Louvain, in-8.

203. *Museo italiano d'Antichità classica.* Roma, in-4.

A cessé de paraître avec le tome III et a été remplacé par les : *Monumenti antichi pubblicati per cura della Reale Accademia dei Lincei.* (Milano, in-4).

204. *Notizie degli scavi di Antichità communicate alla Reale Accademia dei Lincei.* Roma, in-4.

205. *Nuovo bullettino di archeologia cristiana.* Roma, in-8.

206. *Palestine exploration Fund.* London, in-8.

207. *Philologus.* Stolberg, in-8.

208. *Proceedings of the Society of Antiquaries of London.* London, in-8.

209. *Recueil des Notices et Mémoires de la Société archéologique de Constantine.* Constantine, in-8.

210. *Rendiconto della Reale Accademia di archeologia, lettere et belle arti.* Napoli, in-4.



211. *Revista archeologica.* Lisbonne, in-8.

A cessé de paraître en 1891.

212. *Revue archéologique.* Paris, in-8.

213. *Revue biblique.* Paris, in-8.

214. *Revue de l'Instruction publique en Belgique.* Bruxelles, in-8.

215. *Revue de philologie.* Paris, in-8.

216. *Revue des Études grecques.* Paris, in-8.

217. *Revue épigraphique du Midi de la France.* Lyon, in-8.

A partir de 1899, elle prend le titre de : *Revue épigraphique.*

218. *Revue tunisienne.* Tunis, in-8.

219. *Rheinisches Museum für Philologie.* Frankfurt-a.-M., in-8.

220. *Römische Quartalschrift für christliche Alterthumskunde.* Roma, in-8.

221. *Sbornik za narodni umotvorenia, nauka i knijina* (recueil de folk-lore, de science et de littérature). Sofia, in-8.

222. *Sitzungsberichte der Königlich-Preussischen Akademie der Wissenschaften zu Berlin.* Berlin, in-8.

223. *Sitzungsberichte des Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu Wien.* Wien, in-8.

224. *Starinar srbskog archeologškog društvna* (l'Antiquaire publié par la Société archéologique serbe). Belgrad, in-8.

225. *Studi e documenti di Storia e Diritto.* Roma, in-8.

226. *Westdeutsche Zeitschrift für Geschichte und Kunst.* Trier, in-8.

227. *Zeitschrift des Deutschen Palästinavereins.* Leipzig, in-8.

MACON, PROTAT FRÈRES, IMPRIMEURS.


L016.01 S678 13
3 5556 000 549 311

